



# L'AUBERGE



## **Sabía ud...**

- 1) Que el Arquitecto de L'Auberge fue el argentino Arturo Dubourg?
- 2) Que la primera dueña de L'Auberge, de origen belga, se llamaba Marguerite Jouvenau de Vida ?
- 3) Que la torre de L'Auberge fue la primera construcción del Barrio Parque del Golf, ideada para llevar agua potable al resto de las casas del barrio ?
- 3b) Que el tanque de agua funcionó hasta 1960, cuando llegó el agua corriente de OSE ?
- 4) Que el hotel L'Auberge comenzó con solamente 10 habitaciones, y hoy tiene 36, incluyendo 13 adentro de la torre ?
- 5) Que la altura de la torre es de 45 mts ?
- 6) Que las habitaciones de la torre se construyeron en 1981 ?
- 7) Que desde 1981 L'Auberge permanece abierto los 365 días del año ?
- 8) Que L'Auberge fue distinguido como "most excellent hotel" de latinoamérica para 2010 por la publicación Condé Nast ?
- 9) Que los waffles de L'Auberge en sus comienzos se servían solamente con miel ? Hoy ofrecemos además: dulce de leche, mermeladas caseras, chocolate, chantillí, y hasta una opción salada, con queso.
- 10) Que las wafieras de hierro son originales traídas de Bélgica en el año 1948 ?
- 11) Que la torre pertenece al hotel desde el año 1975 ? Antes era propiedad del Estado.
- 12) Que el hotel cuenta con casi 10.000 mts<sup>2</sup> de parque ?

## **Historia**

Con sus más de seis décadas de vida, la famosa Torre de Agua de L'Auberge, emerge majestuosa entre el inmenso pinar, y es mudo testigo de la evolución de un lugar tan clásico como tradicional, su Hotel y Salón de Té, reconocido por un turismo de relevante nivel.

Tanto las suites, como el resto de las cálidas habitaciones, algunas en la torre con indescriptible vista, hacen de esta hermosa y singular construcción un elemento diferencial que marca la identidad de L'Auberge y del Barrio Parque de Golf.

El proyecto original fue del Arq. Arturo Dubourg y la dirección de obra del Arq. Guillermo Rodríguez Reborati.

La primera gran ampliación fue obra del Arq. Jorge Varela López, finalizada en 1981, que incluyó las habitaciones dentro de la torre, y la mayor de todas, en los años 1994 y 1998, del Arq. Eduardo Álvarez: 12 nuevas habitaciones, ampliación del parque/jardín, piscina y barbacoa.

El Salón de Té, impecable hasta en los mínimos detalles, las habitaciones decoradas con elegante estilo europeo, una sala de Congresos equipada con los más sofisticados equipos, y un servicio gastronómico de creciente nivel, conforman un todo que permite ofrecer una estadía exclusiva, con toques personales que hacen una gran diferencia.

## Historia de la Construcción de la Torre

Conversamos con el Arq. Guillermo Rodríguez Reborati, Arq. Residente de la empresa constructora Christiani & Nielsen, que tuvo a su cargo la edificación de la Torre y Salón de Té de L'Auberge, por encargo de la firma Gattás y Cademartori y según el proyecto de Arturo Dubourg.

### Arquitecto, Ud. Era muy joven cuando dirigió la construcción de la Torre...

Arq. G. R.R.: Sí, yo me recibí en 1946 con 25 años de edad, y al año siguiente, concretamente en Abril de 1947 comencé la Torre y varias mansiones del Barrio Parque del Golf como arquitecto residente de la Empresa Christiani & Nielsen S. A.

### Qué había aquí cuando ustedes llegaron?

R.R.: Una gran extensión de campo arenoso, unas pocas calles, muy pocos árboles y muy bajos, y nada más. No había ninguna casa.

### Por dónde empezaron?

R.R.: Lo primero que teníamos que hacer era la Torre del Agua para garantizar el servicio de agua corriente al nuevo barrio. Así que por allí empezamos, teniendo que traer el agua para la obra de la torre, en bidones arriba de camiones desde OSE de Parada 8. Una vez terminado el tanque, se llenó con un pozo que se había hecho para eso, e inmediatamente se distribuyeron cañerías a las obras ya iniciadas de varias casas en las cercanías. Por ejemplo: Chalet "Frente al Mar" de Oscar Cademartori. Chalet "Aldebarán" de Pascual Gatás. Chalet "El Recuerdo" de un inglés con quien simpatizamos mucho, Mr. Brougham. Chalet "El Roncal" del Dr. Pedro Berro. Chalet "Verónica" del Escribano J.A. Marta. Chalet "Abahé", llamado más tarde "Daffodils" que fue el primero que se hizo el Arq. Dubourg. Chalet "Chumbito" de la familia Fiorito. Chalet "Bagatelle" del Sr. Rompani. Todos ellos se construyeron en forma casi paralela con la Torre y Confitería L'Auberge, según proyecto del Arq. Dubourg y bajo mi dirección personal. Eran casas excelentes, muy bien construidas, y emplazadas a razón de una por manzana, para lograr el barrio más elegante del balneario.

### Cómo era su vida aquí en ese entonces?

R.R.: Esto era el Far West. Yo vivía primero en Maldonado, después fue en Punta del Este, y me movilizaba en una camioneta Ford pick-up. Yo no sólo era el arquitecto residente por lo que tenía bajo mi responsabilidad todas las obras, sino que también era el que iba al Banco República (único banco que había entonces en Punta del Este) quincenalmente a retirar los giros telegráficos que me hacían de Montevideo para pagarle al personal. Todo aquí era tan solitario que eso me obligó a andar armado...

### Quiénes eran los obreros? Cuántos eran?

R.R.: Llegamos a tener 200 obreros, con los que íbamos construyendo paralelamente L'Auberge y los chalets.

Los obreros eran algunos especializados traídos de Montevideo, muchos recién llegados de orígenes como Yugoslavia, Checoslovaquia, Rumania, etc. Y que ya sabían el oficio. Otros eran de la zona del Este, Lavalleja, Maldonado, Rocha, que no sabían de construcción pero que eran muy voluntariosos y aprendían rápido y bien. La construcción de la Torre presentó el problema de la altura. A medida que la obra subía, eran menos los que se animaban a trabajar arriba. Al final eran sólo 8 o 10 los que llegaban al tope de la Torre para terminar la obra. Y esos eran los uruguayos del Este, peones guapísimos a los que teníamos que obligar a usar cinturones de seguridad.

### Qué siguió después Arquitecto?

R.R.: Terminado el tanque y tendidas las cañerías llevando agua a las diferentes obras se comenzó el revestimiento de ladrillos de la Torre, además de continuar con las terminaciones de la Confitería y de los Chalets.

En febrero de 1948, o sea menos de un año después de haber iniciado los trabajos, comenzaron a mudarse algunos propietarios a sus nuevas casas. El primero fue Don Oscar Cademartori a su chalet "Frente al Mar". Don Pascual Gattás no llegó a mudarse, porque le vendió su casa en construcción al Sr. Federico Keen.

### Y el Hotel?

R.R.: La construcción del Hotel, adosado a la Torre del Agua y la Confitería, fue una etapa inmediatamente posterior (uno o dos años), y no lo hizo la Empresa Christiani & Nielsen S. A. Creo que el arquitecto residente de la Empresa que construyó el Hotel fue el Arq. uruguayo Fournier. Tengo entendido que el Hotel se hizo primero de un solo cuerpo, es decir sin todo el anexo.

Fue para crear un polo de atracción en la zona... El contrato original fue para la construcción de la Torre y la Confitería, y unos quince chalets con posibilidad de alguno más si surgía otro comprador de terreno queriendo construir.

### Tuvo problemas climáticos, salitre, arena, frío, durante la construcción de la Torre?

R.R.: Sí. En invierno a veces había que suspender la jornada laboral a las 3 de la tarde por el viento y el frío que hacía arriba, a pesar de que trabajaban abrigados y con guantes.

### Recuerda quién fue el calculista?

R.R.: Sí, nunca podría olvidarlo, porque con los años se hizo famoso internacionalmente. Fue el ingeniero uruguayo Eladio Dieste, algunas de cuyas obras como la Iglesia de Atlántida con techos abovedados, han figurado en libros de arquitectura.

### Alguna anécdota final?

R.R.: Sí.. Habitualmente después del trabajo diario, los más o menos 40 obreros que dormían en la obra, se reunían a jugar a las cartas por plata. Una noche llegó la policía y se los llevó detenidos. Al día siguiente llegué a la obra 07:30 de la mañana, y nos faltaban todos esos obreros. Así que tuve que ir a convencer al Comisario de que me los devolviera, para poder continuar las obras...

### Breve reseña histórica

1947\_ Se comienza la construcción de la Torre y el Salón de Té, que finaliza en 1948.

1950\_ Se inaugura Hotel L'Auberge. Cuenta con 10 habitaciones, y su propietaria era la señora Marguerite Jouvenau de Vida.

1962\_ Se construye el anexo, que tiene dos habitaciones arriba, dos garajes abajo y un porche.

1975\_ Se adquiere la torre del agua.

1976\_ Se hacen tres habitaciones en el anexo, donde estaban los dos garajes.

1979\_(Octubre) Se comienza la obra de readecuación de la torre.

1980\_(Diciembre) Se termina dicha obra de ampliación, pasando de 15 a 30 habitaciones.